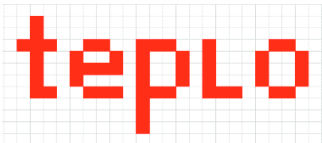


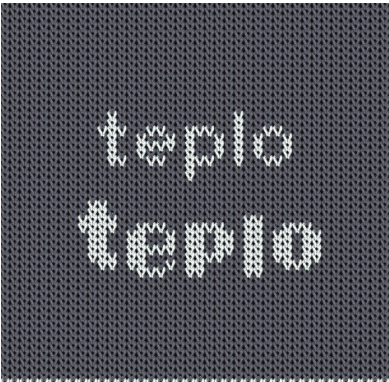
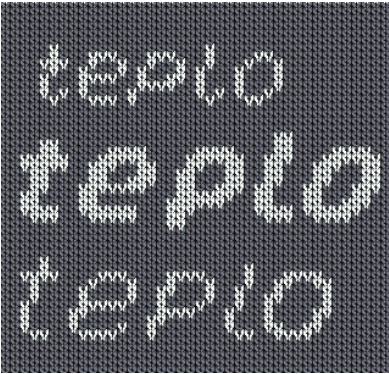
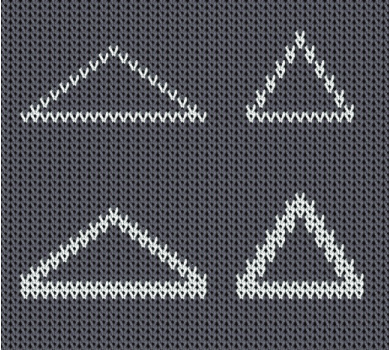
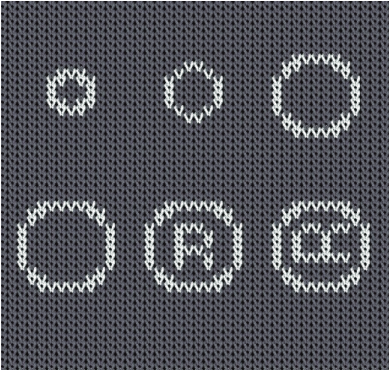
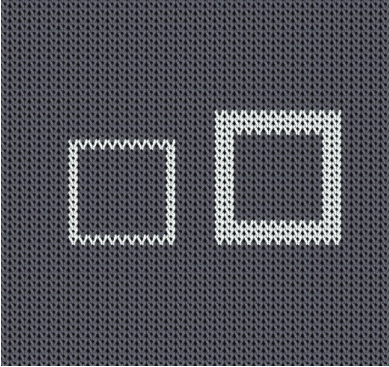
Технические особенности
создания индивидуального дизайна вязаных изделий.
Жаккард (2 и более цвета). Средняя петля (7 класс).

Детальная проработка макетов осуществляется индивидуально для каждого заказа.
В данном обзоре приведены основные технические параметры.

Макеты принимаются в векторном формате, в кривых, PDF.
Логотипы/узоры в петлях и «квадратиках под петли» не принимаются.
Например:

При переносе векторного макета в узоробразующую программу, происходит искажение.
Чем мельче изображение, тем больше искажение. Величина петли зависит от многих параметров, в том числе от общего количества цветов в изделии, размера изделия, пряжи (акрил или п/ш), толщины изделия, плотности и др.
В таблице приведены минимальные размеры для вывязывания логотипов и узоров изделиях в 2 цвета, на 7 классе машин (средняя петля), толщиной 1, материал акрил.

№	Комментарии	Иллюстрация
1.	Минимальный размер текста Минимально читаемый размер символа – толщина 1 петля, высота не менее 5 петель (≈1,2 см). При толщине буквы 2 петли, минимальная высота будет не менее 8 петель (≈1,6 см) и т.д.	
2.	Наклон текста При наклоне текста, минимально читаемый размер буквы при толщине 1 петля, высота 8 петель (≈1,6 см). При толщине буквы 2 петли, высота будет не менее 10 (≈2 см) петель и т.д.	
3.	Треугольник / наклонные линии Чем острее угол, тем ярче выражен шаг неровности линии.	
4.	Круг / изгибы Минимальный размер круга при толщина 1 петля, высота 6 петель (≈1,4 см). Оптимальный читаемый размер не менее 12 петель (≈2,5 см). При таком размере в круг можно вписать знак зарегистрированной торговой марки ®. (Обратите внимание, буквы выглядят по-разному при расположении их по горизонтали и по вертикали.)	
5.	Квадрат / линии Вертикальная линия при вывязывании не может быть такой ровной, как горизонтальная	
6.	Горизонтальное и вертикальное расположение текста Из-за особенностей строения трикотажного полотна, разницы размеров петли по вертикали и горизонтали, одно и то же изображение, расположенное в горизонтальной и вертикальной плоскости, будет выглядеть различно.	